



**LETTRE N° 254**  
**Octobre 2023**

## **CLÉOPÂTRE L'HISTOIRE**

**| 13 octobre 2023 | présenté par Renée Chamanadjian**

Cléopâtre naît à Alexandrie, ville lumière la plus prestigieuse du monde connu d'alors au I<sup>o</sup> siècle avant notre ère. Elle grandit, elle étudie (c'est une surdouée), elle observe et mettra en pratique tout ce qu'elle apprend du monde, de la société et du pouvoir. Après avoir éliminé toutes les personnes qui risquaient de contester sa légitimité, elle va régner une vingtaine d'années. D'abord maîtresse de César puis de Marc Antoine, 2 grands chefs romains, elle se distingue par quelques épisodes notoires : son arrivée devant César roulée dans un tapis, sa volonté d'épater le monde en engloutissant une perle de grand prix dissoute dans du vinaigre et surtout sa mort spectaculaire par morsure de serpent.

Toutes ces péripéties en font une héroïne hors du commun dont la légende passera à la postérité et alimentera les phantasmes de tous les artistes et créateurs jusqu'à nos jours.

Merci à Renée de ce brillant exposé qui a été suivi de notre assemblée générale (enfin !) puis de l'apéritif de rentrée dans une ambiance très sympathique.

## **NOS PROCHAINS RV À LA MAIRIE ANNEXE NORD À 18H**

### **● 10 novembre : Cléopâtre, la légende par Renée Chamanadjian**

Alors Cléopâtre va connaître un long sommeil de plusieurs siècles ; mais avec la redécouverte de l'Antiquité à la Renaissance elle va renaître et les épisodes de sa vie aventureuse vont inspirer l'imaginaire des artistes qu'ils soient peintres, sculpteurs, graveurs, orfèvres, écrivains ou musiciens. Plusieurs aspects de Cléopâtre vont être développés : une Cléopâtre belle, fine, intelligente et cultivée ; une Cléopâtre perfide, barbare, cruelle et débauchée ; une Cléopâtre victime de ces hommes qui ont abusé d'elle et profité de ses largesses. La mode de l'orientalisme apparue au XVIII<sup>o</sup> siècle et confortée par l'égyptomanie du XIX<sup>o</sup> suite à la campagne de Bonaparte en Egypte va exacerber la fantaisie des créateurs et nous allons avoir tout un florilège d'œuvres qui vont évoquer Cléopâtre. Cinéma, dessins animés, BD, publicité vont aussi s'emparer d'elle faisant de son personnage une inépuisable source d'inspiration.

### **● 15 décembre : Le Nil fleuve-dieu ou dieu-fleuve par Sylvie Giovannetti**

La crue du plus long fleuve du monde a été divinisée car sans elle point de vie au pays des Pharaons ; elle arrivait tous les ans à la même époque, au plus fort de la chaleur et transformait le Double Pays en immense lac puis se retirait en déposant le limon fertile ; c'est de ce limon noir