



LETTRE N° 248
Février 2023

PLANTES ET ARBRES EN EGYPTE ANCIENNE | 13 janvier 2023 | Sylvie Giovannetti

Le climat hyperaride prévaut en Egypte à partir de -3000 et la végétation, liée aux facteurs climatiques et à l'action de l'homme, a subi de tout temps des pressions multiples, souvent brutales, dont les plus notables sont : la désertification progressive, le surpâturage, les feux, les coupes, les travaux agricoles, les engrais et pesticides chimiques, le développement des techniques, les guerres, la construction des grands ouvrages d'art ... Certaines espèces étaient jadis plus répandues, d'autres ont carrément disparu ou se sont raréfiées récemment.

La plupart des espèces végétales donnent un bois d'œuvre, un bois de feu et du charbon de bois. Presque tous les arbres et arbustes ont une importance considérable dans l'alimentation par leurs fruits consommés tels quels ou en vin, liqueur et bière ainsi qu'en pains et gâteaux. Les feuilles étaient utilisées en légumes et dans les sauces. Jeunes pousses, feuilles et fruits sont dégustés par les animaux domestiques et sauvages. Les végétaux donnent huile, gomme, tannins et fibres. Certains arbres donnent des éléments servant en corderie, vannerie et sparterie. Les diverses parties de tous ces végétaux entraînent dans la composition de remèdes administrés en pansements, cataplasmes, boissons, fumigations ...

Toutes ces espèces apportent ainsi leur contribution à la construction, l'ameublement, l'outillage, l'éclairage, l'alimentation et les soins de santé.

En plus de procurer de l'ombre et donc de la fraîcheur, ils signalent la présence de la nappe aquifère, fixent les sols et protègent les cultures contre les vents.

La beauté est la fleur du bonheur que nous apporte cette splendide civilisation.

Cet exposé a été suivi du traditionnel et toujours sympathique partage de la galette des rois.

NOS PROCHAINS RV À LA MAIRIE ANNEXE NORD À 18H

● **10 février 2023** : Sylvie Giovannetti : La médecine égyptienne : Imhotep est considéré comme son fondateur vers 2700. Les médecins dont le dieu tutélaire est Thot, étaient très réputés et mettaient gratuitement leur savoir au service de tout un chacun à travers le pays. Souvent prêtres de Sekhmet, déesse dangereuse mais dont il faut se faire une alliée, ils savaient examiner leurs

patients, soulager leurs douleurs, parfois les opérer et les accompagner quand la fin était proche. Ils connaissaient les vertus des plantes et les utilisaient tous les jours dans leur pratique de ce difficile métier, accompagnée de prières, d'incantations magiques et d'invocations aux dieux.

● **10 mars 2023** : Jacky Patras : La lune et ses dieux : Les Egyptiens de l'Antiquité vénéraient particulièrement deux astres : le Soleil et la Lune. Des Dieux étaient associés à chacun de ces astres et des temples avaient été construits pour les honorer.

Rê ou Râ est la principale divinité représentant le soleil dans l'Égypte ancienne. C'est le créateur du monde. Le dieu de la Lune le plus important est le Dieu Thot. On l'appelle « le grand Dieu » et le « maître du ciel ». Après Thot, le dieu de la lune le plus important du panthéon égyptien était Khonsou. Cette divinité lunaire dont le nom signifiait « le voyageur », luttait contre les forces des ténèbres aux côtés du pharaon.

Certains philosophes égyptiens donnaient à Osiris une interprétation lunaire. Ce dieu, désignant le monde lunaire, promet la vie après la mort car la Lune est en relation avec les idées de renouvellement.

Les Egyptiens étaient persuadés que les marées étaient dues à la Lune, mais ils ne pouvaient pas donner d'explication à ce phénomène. C'est Newton avec sa loi universelle de la gravitation qui va expliquer pourquoi les marées sont dues à l'influence de la Lune.

Les Egyptiens pensaient que la végétation se développait sous les pâles rayons de la lune. De nos jours beaucoup de jardiniers ou de paysans pensent qu'il faut tenir compte des phases de la lune pour semer des graines ou faire des plantations.

La lune fascine... Et nombreuses sont les affirmations qui gravitent autour d'elle. Mais la croyance est souvent plus forte que la vérité scientifique.

● **14 avril 2023** : Sylvie Giovannetti : Hatchepsout : Cette reine a fait couler beaucoup d'encre et de salive ! Tantôt critiquée, tantôt admirée, elle a gouverné l'Égypte pendant 22 ans, associant à son règne Thoutmosis III à qui elle a laissé un pays prospère et en paix. Elle a parcouru le pays de la Nubie jusqu'au Delta ; elle est l'une des plus prolifiques bâtisseuses du Nouvel Empire et ses nombreuses et grandioses réalisations ont été souvent usurpées. Sa tombe est immense et son temple funéraire de Deir el Bahari est remarquable par son originalité.

● **2 mai 2023** : exposé d'Yvonne Matossy présenté par Sylvie Giovannetti : Karnak autrement : Karnak est le plus merveilleux amas de ruines que l'on puisse voir ; l'unité, si elle a jamais existé, y est aujourd'hui rompue, les dévastations que le temple a subies et les époques qui se sont superposées rendant difficiles toute compréhension. « Karnak autrement » est un essai à la recherche de cette unité ou plutôt de cette lente progression vers un temple immense reflet de la grande supériorité de l'Égypte sous les Thoutmosides puis les Ramessides. Anormalement appelée Cour du Moyen Empire : nous allons partir de ce centre spirituel anéanti dans les fours à chaux, le sanctuaire où résidait Amon, pour comprendre cette longue évolution. Deux axes structurent le temple : un axe est/ouest sacré et solaire, et un axe sud/nord royal. C'est une tentative de synthèse entre un dieu Amon roi des dieux, un pharaon dominant, des fêtes somptueuses dans un temple d'une grande beauté où dominant or et argent, car rien n'est trop beau pour Amon-Rê.

Cet exposé sera suivi du traditionnel buffet de fin d'année où chacun apporte un petit quelque chose sucré ou salé, l'association fournissant les liquides.

Toutankhamon à Lyon du 29.09.2022 au 24.04.2023 à la Sucrière, Quai Rambaud : la quête d'Howard Carter y est retracée et de nombreux objets archéologiques recréés y sont exposés ; sa tombe telle qu'elle a été découverte en 1922 est reconstituée grâce à des reproductions précises.

L'horizon de Khéops du 3 novembre au 10 décembre 2022 : expédition immersive sur le plateau de Khéops au Musée Confluences à Lyon : TLJ de 14h à 20h

Exposition Ramsès II et l'or des pharaons à la Villette à Paris du 07 avril au 6 septembre 2023 TLJ de 10h à 19h : des bijoux, des masques, du mobilier et le cercueil de Ramsès II exceptionnellement prêté par l'Égypte, ainsi qu'une expérience de réalité virtuelle dans le temple d'Abou Simbel et dans la splendide tombe de Néfertari.

Faute d'un nombre suffisant de participants le voyage en Égypte prévu en mars est ANNULÉ.