



LETTRE N° 227
Octobre 2019

Nous étions très nombreux pour cet exposé de reprise, accueillant de nouveaux membres inscrits au Forum des Associations.

Les animaux en Egypte ancienne par Sylvie Giovannetti le 11 octobre

La faune pharaonique a été abondante et très diversifiée ; par sa géographie même l’Egypte accueillait des biotopes très riches et plus variés que de nos jours ; le cliché ressassé d’une Egypte immuable au fil des siècles est une véritable ineptie.



Le vaste bestiaire de Pharaon est extrêmement varié, riche et porteur de multiples significations, soulignant bien le fait que les anciens égyptiens respectaient la Nature et tous les êtres créés par le D miurge ; pour eux pas de différence entre les humains et les animaux ; chaque animal est représenté par un trait de son caractère. Les noms de certains animaux sont une onomatopée correspondant à leur cri.



Est encore plus que jamais d'actualité cette citation du Mahatma Gandhi : on peut juger de la grandeur d'une nation par la façon dont les animaux y sont traités...



Et l'Egypte d'autrefois était une très grande Nation qui nous a laissé des merveilles, comme un splendide uraeus de Sésostris II datant de 1875 et qui a donc presque 3 900 ans !

L'exposé a été suivi du convivial apéritif de rentrée où les discussions sont allées bon train entre les anciens et les nouveaux Amis de Thot !

NOS PROCHAINS RV A LA MAIRIE SUD ROCADE A 18 H

● **15 novembre** : Jean Matossy : Résumé des origines égyptiennes, perses, bouddhiques et tao du nouveau testament : Les Perses, en -525, ont apporté en Moyen Orient leur tolérance religieuses et les idées philosophiques de Zoroastre, de Bouddha et de Lao-Tseu qui auraient inspiré Jésus. Au début il y a 4 églises : Jérusalem, Antioche, Alexandrie et Rome. Une forte opposition se fait jour entre la dualité Tao et le dualisme romain. Ceux qui ont connu Jésus : Thomas, Marie-Madeleine, Philippe et Jean, et ceux qui ne l'ont pas connu : Mathieu, Paul, Marc et Luc, ignorant les lois juives, ce qui a induit des erreurs fondamentales dans le nouveau testament. Irénée a rejeté les églises autres que Rome ; puis il y a eu dérive politique et mensongère de Rome.

● **6 décembre** : Nicole Pauzat : Maât : Maât apparaît relativement tôt dans les textes égyptiens comme l'a précisé Bernard Mathieu, Le chercheur rattache ces premières mentions de maât à la naissance, au bon déroulement de la naissance et de la grossesse. La question de l'origine du mot maât se pose aussi. Il y voit une relation avec le verbe « maâ », verbe lié à la navigation, que l'on peut traduire par diriger. Erik Hornung, professeur d'égyptologie à l'université de Bâle précise que les égyptiens n'ont pas donné une définition de la Maât mais qu'ils savaient tout naturellement ce qu'était Maât. Ils avaient la ferme conviction que l'on peut enseigner Maât non pas par la transmission de définitions mais par l'exemple instructif de la bonne conduite.

Il convient donc de bien distinguer deux aspects : le concept de maât, la maât terrestre (avec un petit m) et la déesse Maât (avec un grand M) - distinction orthographique souvent oubliée en pratique.

Nous verrons comment La Maât peut être vue comme le ciment social car la Maât est une véritable philosophie du « vivre ensemble ».

● **10 janvier** : Renée Chamanadjian : Musique et égyptomanie : De tout temps l'Egypte a fasciné les hommes depuis les voyageurs grecs jusqu'à nos jours ; mais la vague de l'orientalisme qui naît à la fin du XVIII^e siècle et s'amplifie au XIX^e envahit tout le monde occidental ; surtout après la campagne d'Egypte de Bonaparte, c'est l'Egypte qui suscite le plus de curiosité et cet engouement se manifeste dans tous les domaines : peinture, littérature, arts décoratifs, architecture ... mais aussi musique. C'est cet aspect-là qui sera développé en évoquant les personnages qui ont le plus inspiré les compositions. Les propos seront illustrés d'extraits musicaux puisés dans la discothèque de la conférencière.

Cet exposé sera suivi du traditionnel partage de la galette des rois.

COTISATION

Elle est due à partir de maintenant :

15 € par personne et 23 € pour un couple, par chèque à l'ordre des « Amis de Thot ».

SEMINAIRES A MARSEILLE

● Samedi 21 mars de 14H30 à 17H30 : « La tombe de Padiaménopé » par Isabelle Regen

● Jeudi 4 juin de 17H30 à 19H30 : « Néfertiti : histoire d'une icône » par Frédéric Mougenot

Nous organiserons un covoiturage pour nous rendre à ces 2 séminaires qui promettent d'être fort intéressants et qui ont lieu à l'auditorium de la bibliothèque de l'Alcazar, 58 cours Belsunce! Le premier est au prix de 30 €, le second est gratuit.

JOURNEE DE NIMES

Elle aura lieu le samedi 18 janvier 2020 de 9H à 18H à l'hôtel Atria et portera sur « Les Royaumes Antiques de Nubie », animée par 5 égyptologues spécialisés sur ce sujet. Le TER part d'Avignon gare centre à 7H38 ; le soir il est à 18H23 ou 18H50. L'hôtel est à 10 minutes à pied de la gare. Le prix de la journée est de 30 €, repas non compris.

SEMINAIRE A STRASBOURG

L'association alsacienne d'égyptologie organise un séminaire le samedi 28 mars 2020 sur le thème : « La manifestation du pouvoir en Egypte pharaonique du prédynastique aux époques tardives » avec la participation de 5 égyptologues renommés. Le prix de la journée est de 40 euros auxquels il faut rajouter le TGV, l'hôtel et les repas.

IN MEMORIAM

La doyenne des Amis de Thot, Jeanne Ibert, a rejoint le paradis d'Osiris à l'âge de 101 ans. Fidèle adhérente dès la création de l'association, elle suivait les cours d'égyptologie avec passion et assiduité. Nos pensées amicales et nos condoléances vont à sa famille.